

## MODÜL BİLGİ SAYFASI

KODU	:	
ALAN	:	SANAT VE TASARIM
MODÜL	:	KAT'I TEKNİĞİ
SÜRE	:	40/32
ÖN KOŞUL	:	
AÇIKLAMA	:	Bu modül, donanımlarının sağlandığı ortamda uygulamalı olarak işlenmelidir.
GENEL AMAÇ	:	Öğrenci/kursiyer bu modül ile gerekli ortam sağlandığında Kat'ı Tekniğini yapabilecektir.
AMAÇLAR	:	Öğrenci/kursiyer;
		1. Tekniğine uygun desen hazırlayabilecektir.
		2. Tekniğine uygun oyma yapabilecektir.
		3. Tekniğine uygun yapıştırma yöntemlerini yapabilecektir.

### İÇERİK

#### A. Desen Hazırlama

1. Katı' nın uygulandığı alanlarla ilgili motifler
2. Katı' motiflerinin;
  - a. Geometrik şekiller içine yerleştirilmesi
  - b. Verilen motiflerle yeni terkipler hazırlanması
3. Katı' nın hazırlanma yöntemleri
  - a. Yalın kat
  - b. Simetrik
  - c. Kat kat yapıştırılan kâğıtlar üzerinde motif çizimi
4. Dişi kalıplar üzerinde desen çizme ( Asetat ve bezir yağlı kâğıtlarda )
  - a. Dişi motiflerin hazırlanması
  - b. Erkek motiflerin hazırlanması
5. Hüsn-i hatlarda ( küfi'lerde ) uygulanan motifler
  - a. Osman Rıfkı Tarzı'nın yazı kenarlarında uygulanması
  - b. Osman Rıfkı Tarzı yeni terkipler hazırlanması
6. Konularına göre hazırlanan motifler ( Albümlerden yola çıkarak )
  - a. Vazolar
  - b. Buketler, çiçekler
  - c. Kat kat çiçekler
  - d. Efsanevi hayvan motifleri
  - e. Ağaç formları
  - f. Selsebil, şadırvan, gemi vb.
  - g. Kıyafetler

#### B. Oyma Yöntemleri

1. Oyma yöntemleri
  - a. Yalın kat
  - b. Simetrik
  - c. Kat kat yapıştırılan kâğıtlar
2. Dişi kalıpların oyulması
  - a. Asetat'da
  - b. Bezir yağlı kâğıt üzerinde

3. Hüsn-i hatların oyulması
4. Motiflerin oyulması
  - a. Vazolar
  - b. Buketler, iekler
  - c. Kat kat çiçekler
  - d. Efsanevi hayvan motifleri
  - e. Ağaç formları
  - f. Selsebil, Şadırvan gemi vs.
  - g. Kıyafetler

### **C. Kâğıt Yapıştırma Yöntemleri**

1. Yalın kat
2. Simetrik
3. Kat kat kâğıtlar